

GRĀMATAS

par un ap Franciju

VPK BIBLIOTĒKĀ





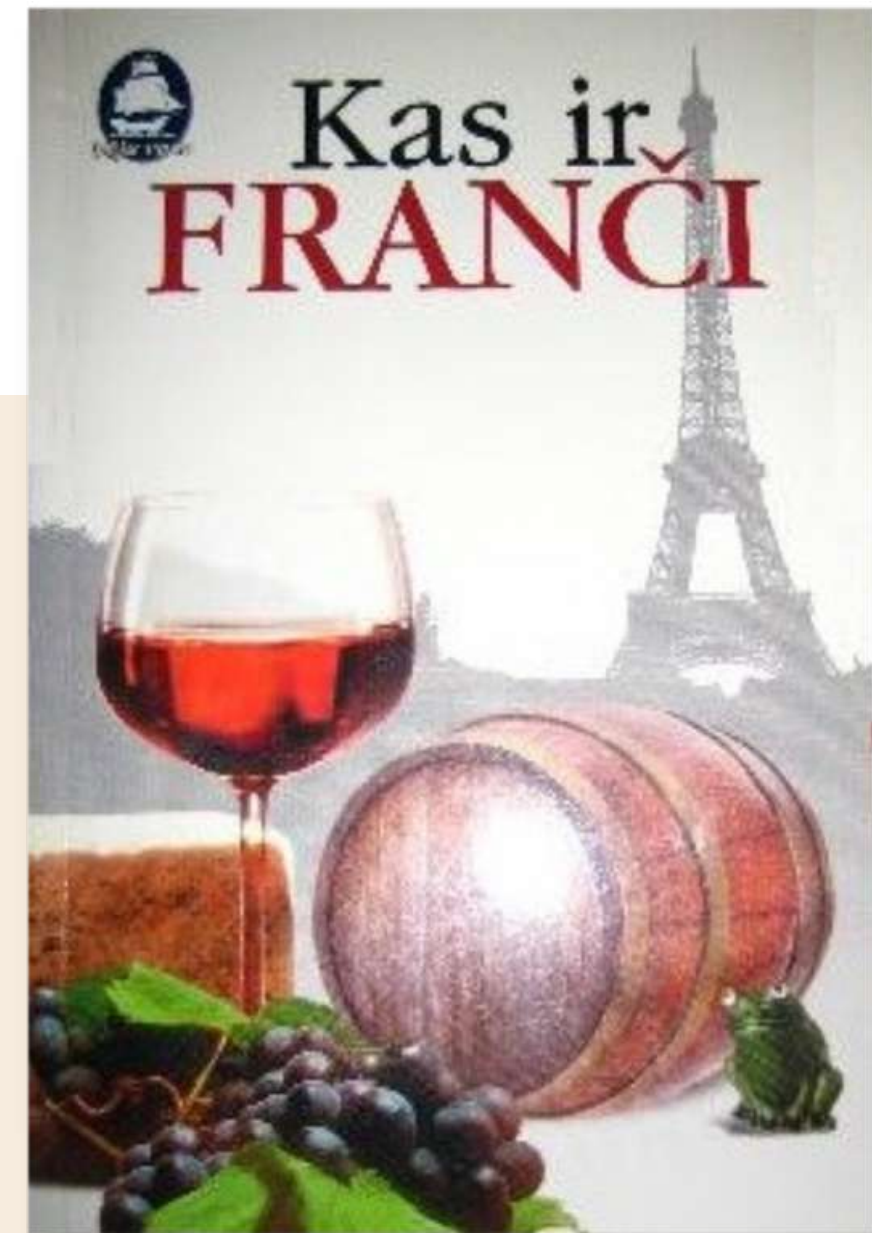
Bonjour!

- 20. martā tiek atzīmēta Starptautiskā Frankofonijas diena.
- Frankofonija ir starptautiska valstu kopiena, kas vieno valstis, kurās franču valoda ir valsts valoda vai tajā runā nozīmīga daļa iedzīvotāju, vai arī franču valoda un kultūra atstājusi ievērojamas pēdas vietējā kultūrā.
- Franču valoda ir piektā visvairāk runātā valoda pasaulē.
- Franču valoda ir Eiropas Savienības, kā arī daudzu starptautisku institūciju oficiālā valoda.

Niks Japs, Mišels Sirets

KAS IR FRANČI

- Īss, aforistisks, un humora pilns ceļvedis, kas palīdz labāk saprast franču kultūru.
- Autori vieglā, humoristiskā manierē atklāj franču raksturu, uzskatus, vērtības, ikdienas paradumus, darījumu pasauli u. c.
- Grāmata, kas liek labvēlīgi pasmieties par francūžiem un visu francisko.



PĪTERS MEILS

*Peter Mayle
Toujours Provence*



Pīters Meils JOPROJĀM PROVANSA

- Daiļliteratūra - ieskats Francijas lauku dzīves ainās.
- Angļu rakstnieks Pīters Meils 20. gadsimta 80. gados pārcēlās uz dzīvi Francijā un sāka rakstīt izklaidējošas, aizraujošas grāmatas par paša pieredzēto. Ikdienas gaitas Provansā sagādājušas viņam ne mazums piedzīvojumu. Autora humora pilnais skatījums uz Provansu aicina iepazīties ar šīs brīnumainās vietas krāsām, smaržām un garšām.
- Francijas valdība par sadarbību un franču kultūras popularizēšanu Pīteram Meilam piešķīrusi Goda leģiona ordeni.





FRANČU VALODAS PAŠMĀCĪBA

- Praktisks pašmācības līdzeklis iesācējiem, kurā uzskatāmi parādīta franču valodas pielietošana praksē.
- Katrā nodarbībā ir apskatītas dzīvei pietuvinātas situācijas ar tām atbilstošu vārdu krājumu. Teksti veidoti humoristiskā noskaņā, tie ir savā starpā saistīti un motivē ar valodas studijām nodarboties sistemātiski.

LATVIEŠU-FRANČU MĀCĪBU VĀRDNĪCA

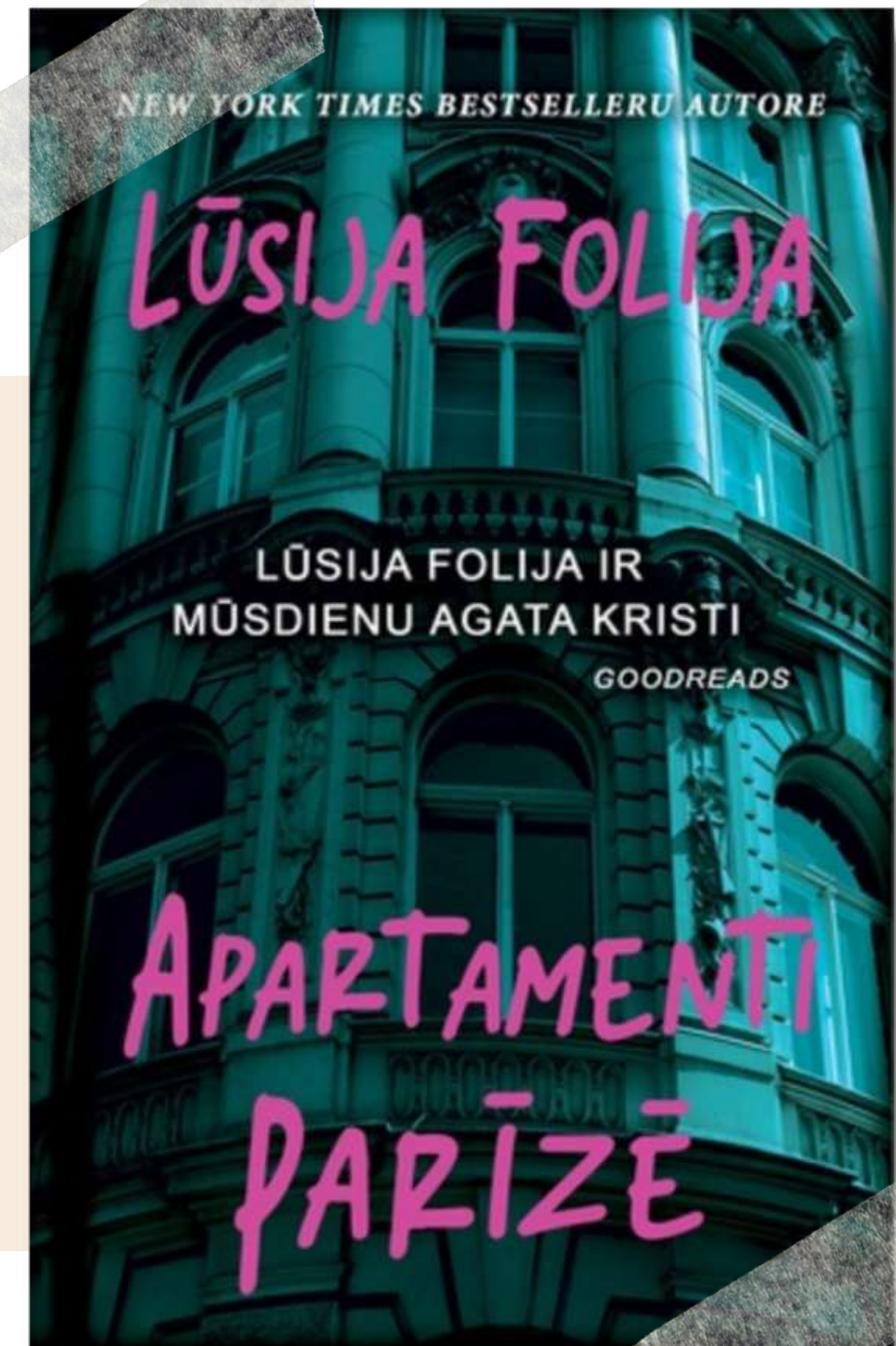
- Vārdnīca domāta visiem tiem, kuri jau mācās vai ir nodomājuši mācīties franču valodu.
- Nelielajā vārdnīcā ievietots ap 3000 latviešu valodas pamatvārdu. Pielikumā atrodams biežāk lietojamo ģeogrāfisko nosaukumu saraksts.



Lūsija Folijs

APARTAMENTI PARĪZĒ

- Daiļliteratūra - intrigējošs spriedzes romāns, kura darbība notiek Parīzē.
- Liekas, ka katram stāsta varonim ir kaut kas slēpjams, un viņi ir gatavi uz visu, lai nosargātu savu noslēpumu. Par aizdomās turamo kļūst ikviens...
- Intriga līdz pat pēdējai lappusei, un beigās - negaidīts risinājums.

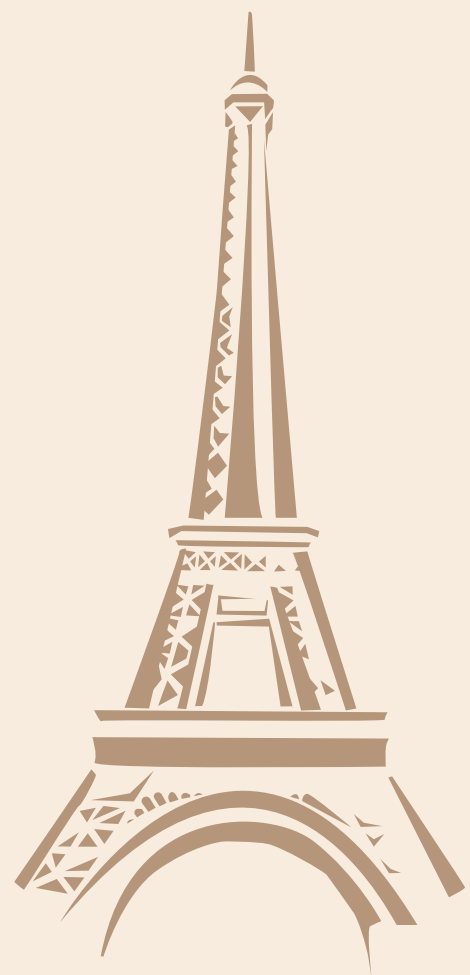




Laura Madeleine MAZĀ PARĪZES KONDITOREJA

- Daiļliteratūra.
- Aizraujošs stāsts par dzimtas noslēpumiem, radošām kulinārajām izpausmēm, vēsturiskiem notikumiem un mīlestību.
- Burvīgā, aromātiskā, ar Francijai tik raksturīgi saldeni sāļajām garšām piesātinātā grāmata iepriecinās ikvienu literatūras gardēdi un Parīzes šarma apburto. Autore lasītājus gluži vai pārceļ uz 1910. gada Parīzi un sniedz iespēju veldzēties dekadentiskajā un jutekliskajā Parīzes atmosfērā, kur sajūtams, kā zem kājām šņirkst Monmartras grants un no kafejnīcu atvērtajām durvīm plūst cukura smarža.





KĀ BŪT PARĪZIETEI VIENMĒR UN VISUR

- Psiholoģijas izdevums.
- Četras īstas parīzietes – rakstniece Anne Beresta, modele Karolīna Demegrē, filmu producente Sofija Masa un scenāriste Odrija Divāna – atklāj, kā dzīvo, ko domā, kā ģērbjas, ko ēd, kā priecājas un mīl parīzietes.
- Grāmatā netrūkst praktisku ieteikumu parīzietes nerakstīto likumu apguvei, taču tās galvenā vērtība ir vēstījums, ka patiesi šarmantu sievieti padara dabiskums un brīvība nebūt perfektai.





Aina Nagobads-Ābols, Guntars Ābols **PARĪZE, MADRĪDE, LISABONA UN ATPAKAĻ RĪGĀ**

- Atmiņas un vērojumi.
- Grāmatas autori iepazīstina ar piedzīvoto un pārdzīvoto, desmit gadus strādājot diplomātiskā dienestā Francijā, Spānijā un Portugālē, atklājot Rietumu politikas "virtuvi" un valstu sadarbības ekonomiskos, kultūras un emocionālos aspektus.
- Aina Nagobads-Ābols bijusi ārkārtējā un pilnvarotā vēstniece Francijā, Starptautiskās diplomātiskās akadēmijas Parīzē valdes locekle, Latviešu apvienības Francijā goda prezidente un Francijas un Latvijas apvienības goda biedre.



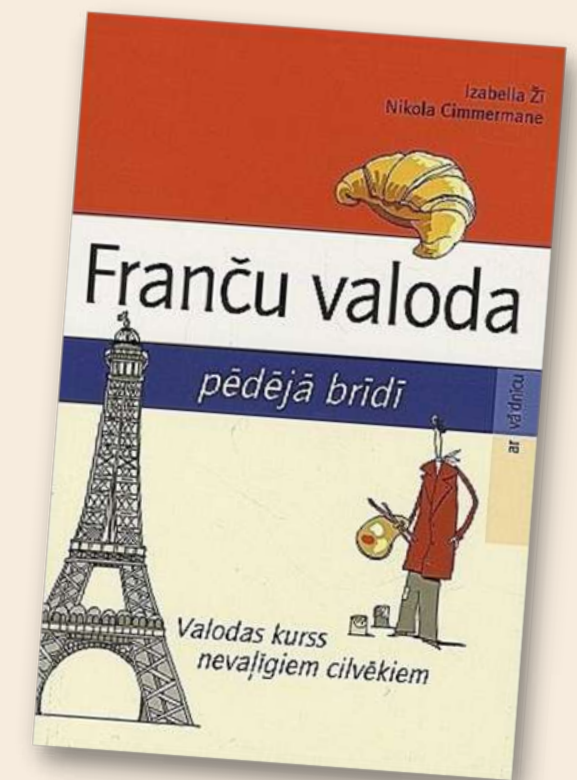
FRANČU ĪPAŠVĀRDU ATVEIDE LATVIEŠU VALODĀ



- Izdevumā apkopoti norādījumi, kā latviešu valodā rakstīt un izrunāt franču īpašvārdus.
- Krājumā iekļauti arī latviešu valodā atveidoti Francijas, Šveices, Beļģijas un Kanādas lielāko upju un ezeru nosaukumi.
- Atsevišķa krājuma daļa veltīta franču uzvārdu atveidei latviešu valodā.

FRANČU VALODA PĒDĒJĀ BRĪDĪ

- Apgūstot valodu ar grāmatā piedāvātās metodes palīdzību, drīz vien iespējams saprasties ar cilvēkiem, kas dzīvo Francijā vai zemēs, kurās runā franciski.
- Grāmatā atrodama noderīga informācija un praktiski padomi, kas noderēs visdažādākajās situācijās.



Maeva Harana ĪSTAS FRANČU KĀZAS

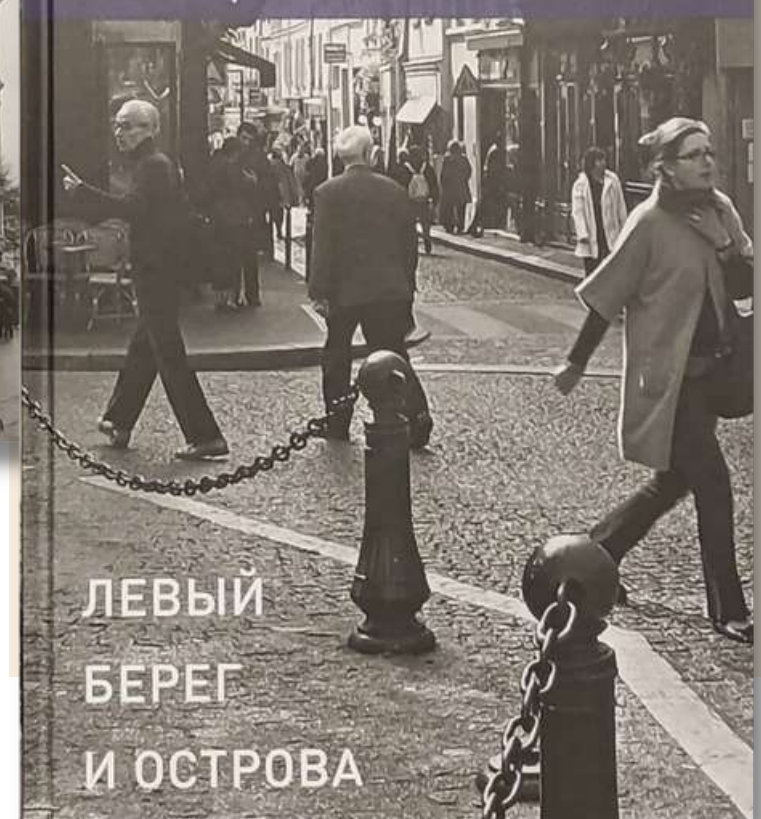
- Daiļliteratūra.
- Izklaidējošs un uzmundrinošs dažādu smieklīgu notikumu un peripetiju karuselis, kas vienlaikus uzjautrina un sasilda sirdi.
- Romāna darbība notiek idilliskā vietā Francijā, kas piedāvā ne tikai sauli, vīnu un izcilus franču ēdienus, bet arī negaidītas tikšanās.



ПРОГУЛКИ
ПО ПАРИЖУ
с Борисом Носиком



ПРОГУЛКИ
ПО ПАРИЖУ
с Борисом Носиком



Борис Носик ПРОГУЛКИ ПО ПАРИЖУ

- Pastaigas pa Parīzi vienmēr ir pārsteidzošas. It īpaši, ja gids ir tik zinošs un prasmīgs stāstnieks kā rakstnieks un tulkotājs Boriss Nosiks, kurš Francijas galvaspilsētā dzīvo vairāk nekā divus gadu desmitus.
- Grāmata ir sava veida ceļvedis pa Parīzi, kas iepazīstina lasītāju ar visdažādākajiem un pārsteidzošākajiem pilsētas dzīves un vēstures aspektiem.



FRANCIJA PARĪZE

- Ceļveži pa Franciju un Parīzi.
- Skaisti maršruti kājāmgājējiem un autobraucējiem, tematiskas ekskursijas pa Parīzi un Francijas rajoniem.
- Nozīmīgāko apskates objektu aprakstus papildina kartes, fotoattēli un citas ilustrācijas, piemēram, ēku šķērsgriezumi un detalizēti ievērojamāko apskates objektu plāni.
- Ceļvedī rodama informācija par kultūras un mākslas pieminekļiem, kā arī franču ēdieniem, vīniem un pludmalēm.





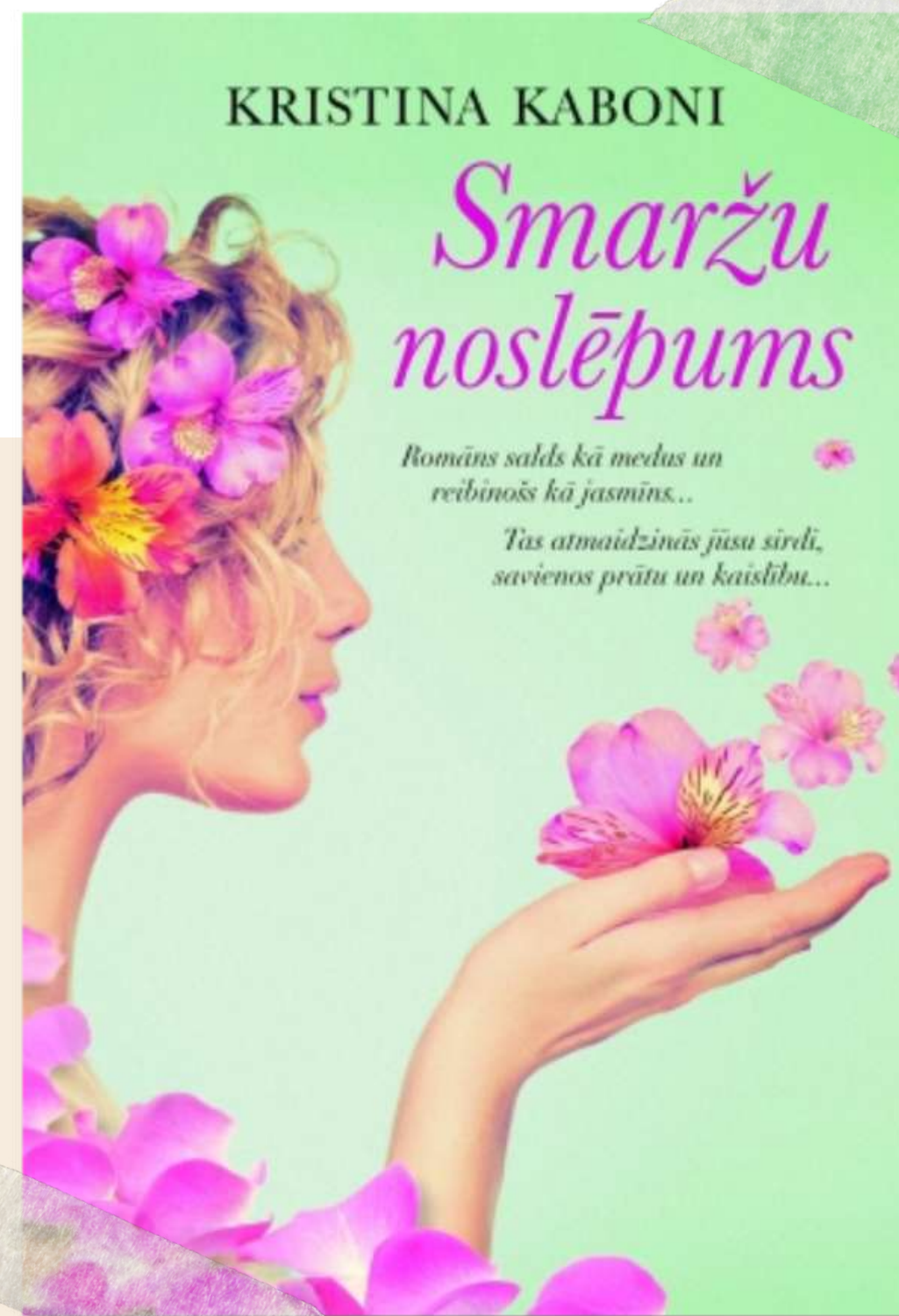
Ilja Ērenburgs PARĪZES KRIŠANA

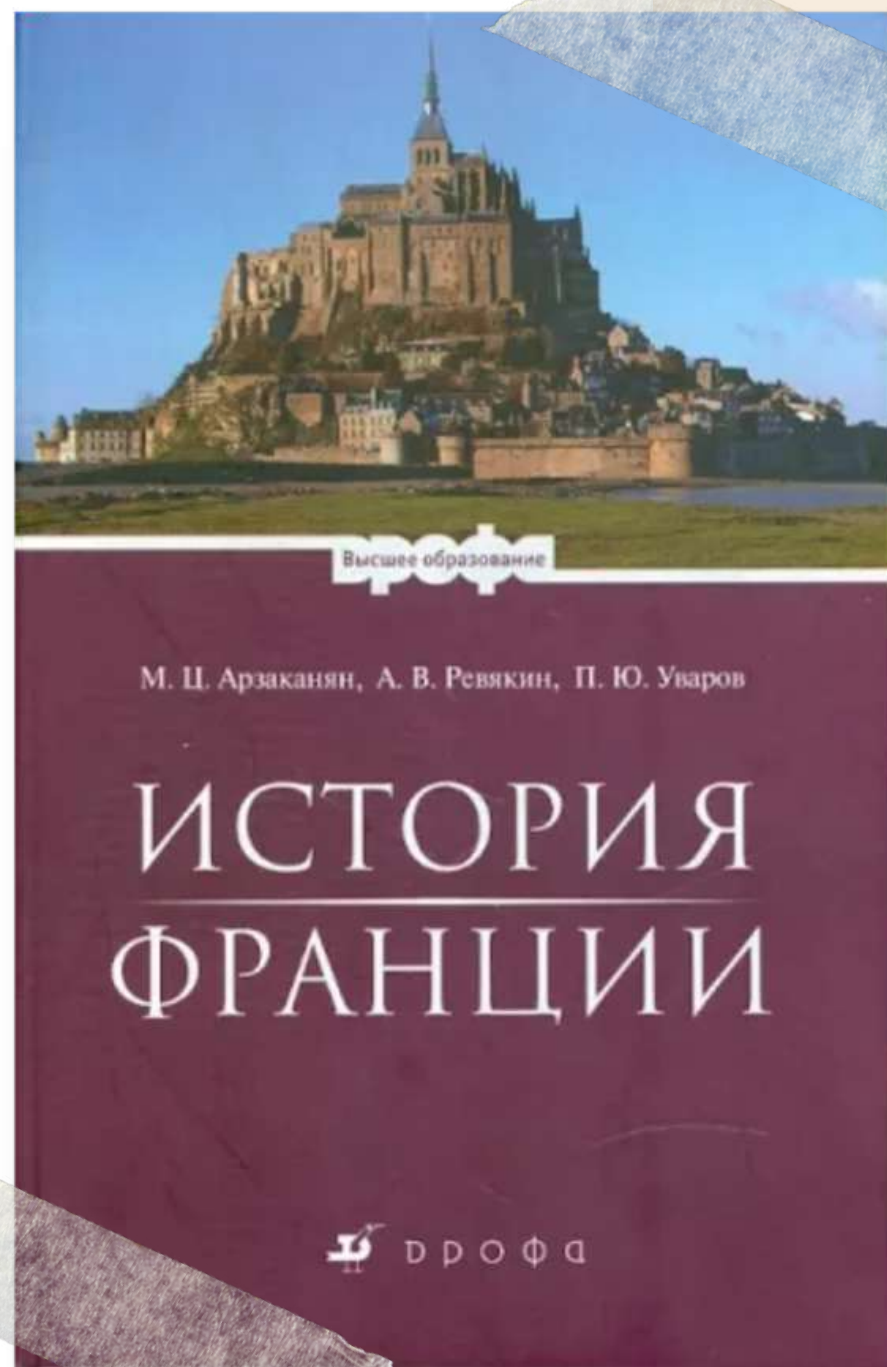
- Vēsturisks romāns, 1945. gada izdevums.
- Autors 1908. gadā pirmo reizi nonāca Parīzē, kas kļuva par viņa dzīvesvietu vairāku gadu garumā un palika viņa mīļākā pilsēta visu mūžu.
- Romānā "Parīzes krišana", atklāti iemesli, kas, autoraprāt, noveda pie Francijas sakāves un okupācijas. Vācu karaspēks ienāca Parīzē 1940. gada 14. jūnijā, un jau tā paša gada septembrī Ērenburgs sāka rakstīt romānu "Parīzes krišana". Steigā rakstot darbu, radies sava veida žanru sajaukums: spilgta mākslinieciskā žurnālistika rakstos un žurnālistiskais stils daiļliteratūrā, kas dažu lasītāju un kritiķu acīs ir mīnuss, bet citu acīs priekšrocība.



Kristina Kaboni SMARŽU NOSLĒPUMS

- Daiļliteratūra
- Lasot grāmatu, lasītājs nokļūsti pilnīgi citā pasaulē - smalkajā smaržu valstībā.
- Galvenā varone - parfimēre, kurai pakļaujas smaržu esences - pamet dzimto Florenci un pārceļas uz Parīzi, lai atdzimtu jaunai dzīvei un sāktu darbu vissmalkākajā parfimērijas veikalā, kur smaržas tiek ne tikai pārdotas, bet arī radītas.
- Parīzes šarms, ziedoši dārzi, augu un garšvielu burvība un prieks un drosme ļauties iedzimtajam talantam...





ИСТОРИЯ ФРАНЦИИ

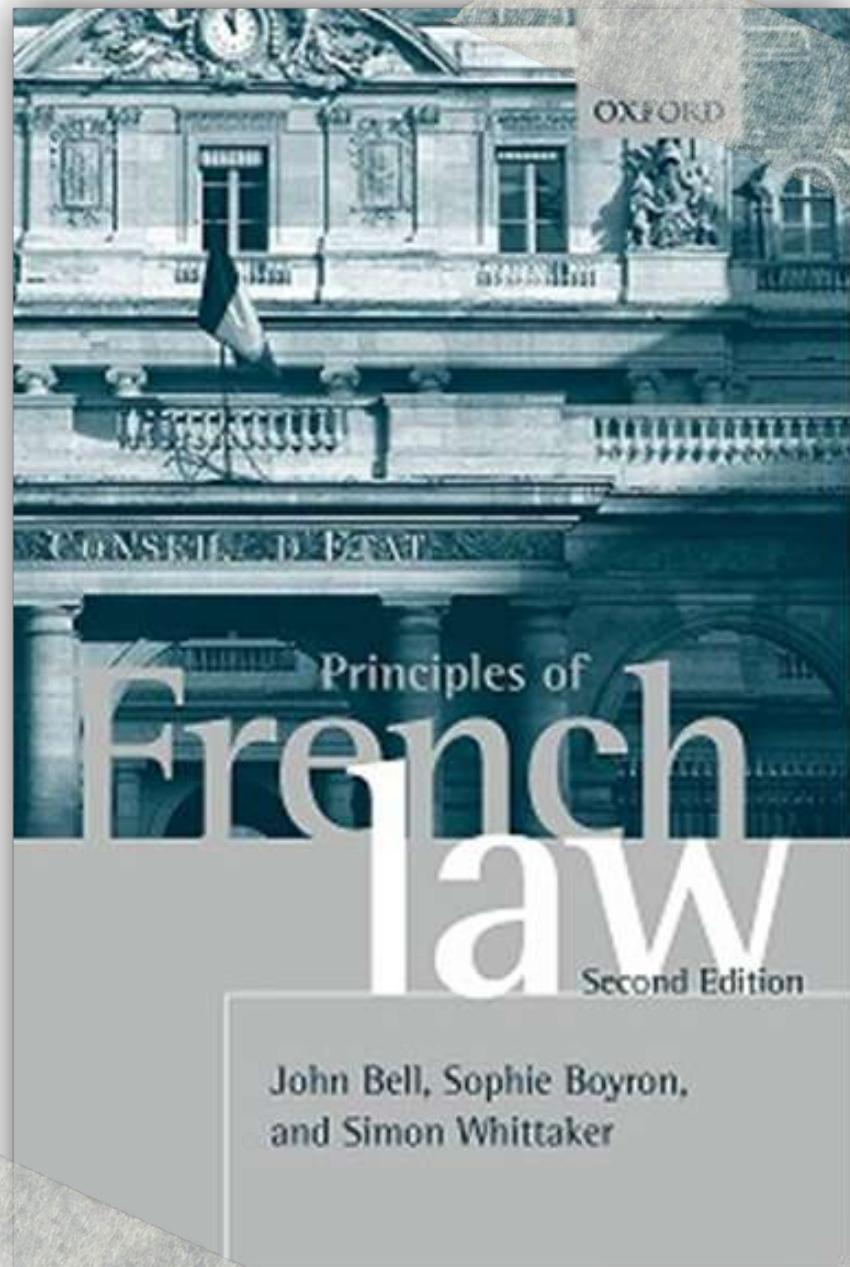
- Francijas vēstures izklāsts no senajiem laikiem līdz XXI gadsimta sākumam.
- Izgaismoti Francijas vēstures galvenie jautājumi katrā tās attīstības stadijā - senās Gallijas politiskā un sociālā sistēma, Merovingu valsts veidošanās, Karolingu impērijas iekarošana un pārvaldības sistēma, franču valodas veidošanās, pilsētu rašanās, reliģijas vēsture, Francijas centralizētās valsts veidošanās, absolūtisms, revolūcijas, mūsdienu un jaunāko laiku franču politiskie režīmi, valsts iekšpolitika un ārpolitika, Francijas dalība pasaules karos u. c.



Elizabeth Barde **PUSDIENAS PARĪZĒ**

- Daiļliteratūra – autobiogrāfisks stāsts.
- Autore detalizēti stāsta par savām veiksmēm un neveiksmēm, kuras piedzīvojusi, sastopoties ar atšķirīgu kultūru pretrunām. Viss notiekošais aprakstīts savdabīgā, vaļširdīgā dienasgrāmatā, atklājot gan izsmalcinātās lielpilsētas burvīgākos nostūrīšus, gan dažādus romantiskus un kulinārus starpgadījumus. Stāstu caurvij sirsnīgs humors, bet ikviens notikums papildināts ar īstām ēdienu receptēm.
- Autore ir amerikāņu žurnāliste un rakstniece, kuras dzīvesbiedrs ir francūzis un kuras raksti par mākslu, dizainu, ceļojumiem un ēdienu publicēti daudzos slavenos preses izdevumos.





PRINCIPLES OF FRENCH LAW

- Izdevums tiesību zinātnēs.
- Grāmata piedāvā visaptverošu ievadu Francijas tiesību aktos un Francijas tiesību sistēmā.
- Sniegts skaidrojums par iestādēm, noteikumiem un metodēm, kas raksturo galvenās Francijas tiesību nozares. Izklāstītas ne tikai tiesību normas, bet arī sistēmas pamatā esošie principi un vērtības.



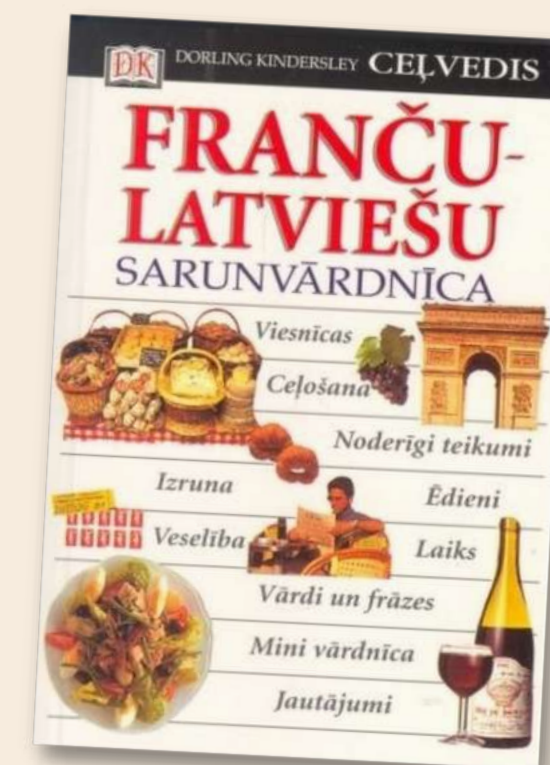
FRANČU-LATVIEŠU VĀRDNĪCA



- Vārdnīcā iekļauts plašs leksikas materiāls - gan literārā valoda, gan sarunvaloda. Vārdnīca ir papildināta ar franču valodas gramatikas pārskatu, ir norādīta arī skaņu izruna.
- Vārdnīca paredzēta visiem, kas mācās franču valodu, lasa daiļliteratūru un publicistiku franciski, kā arī apmeklē valstis, kurās runā franču valodā.

FRANČU-LATVIEŠU SARUNVĀRDNĪCA

- Sarunvārdnīca papildināta ar skaidrojumiem un noderīgiem ieteikumiem. Tematiskās nodaļās iekļauti bieži lietoti vārdi un frāzes, kā arī daudz interesantu ziņu par Franciju, ieskaitot franču ēdienu un to sastāvdaļu nosaukumus.
- Precīzs franču valodas vārdu izrunas atveidojums.



ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ ГОСУДАРСТВА И ПРАВА

П. Л. Михайлов

СУД ПРИСЯЖНЫХ ВО ФРАНЦИИ



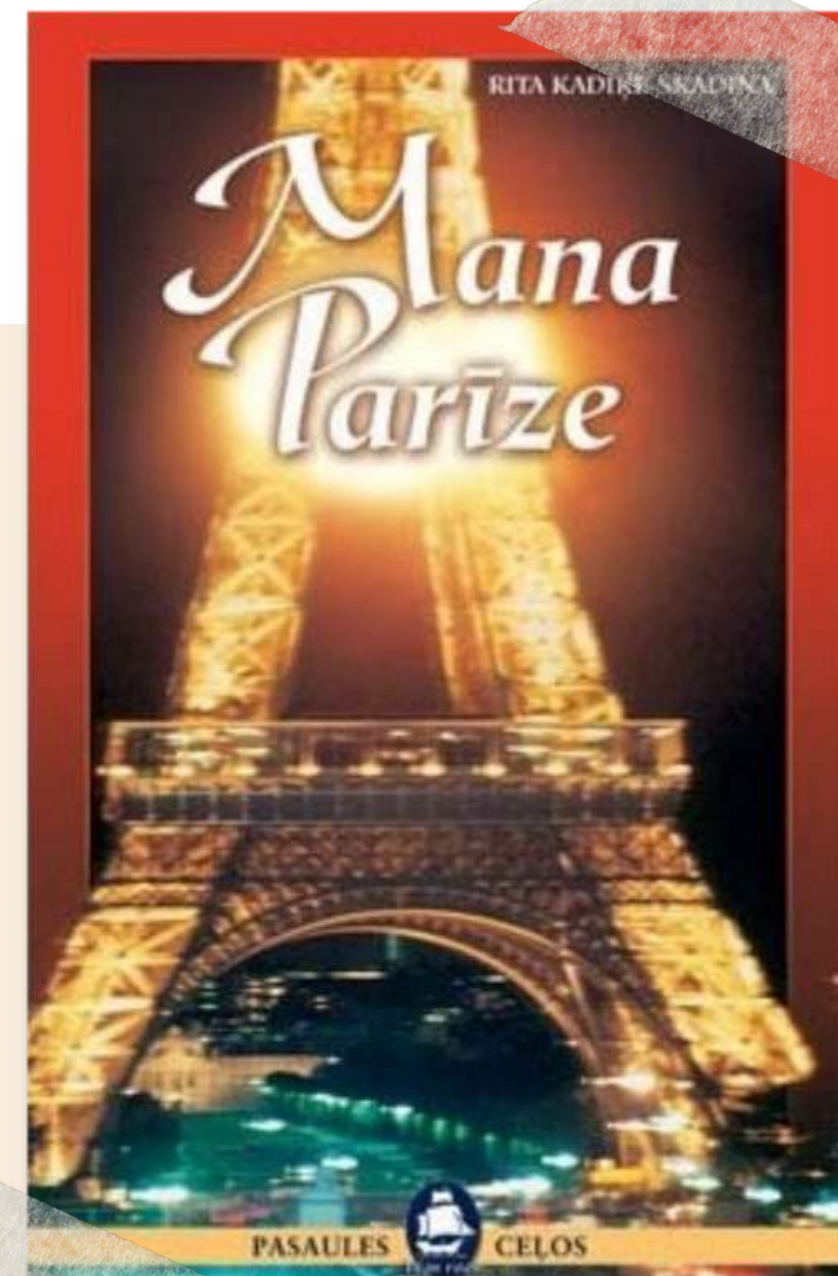
Петр Михайлов СУД ПРИСЯЖНЫХ ВО ФРАНЦИИ

- Izdevums tiesību zinātnēs.
- Darbs veltīts tiesu procesa vēsturiskajai analīzei Francijā. Monogrāfijā aplūkoti zvērināto tiesas veidošanās un attīstības posmi Francijā, kā arī tās darbības iezīmes un funkcijas. Zvērināto tiesas attīstības process aplūkots ilgākā laika periodā, tādējādi padarot tās analīzi interesantāku gan no vēsturiskā, gan no praktiskā viedokļa.



Rita Kadiķe-Skadiņa MANA PARĪZE

- Ceļvedis.
- Izdevumā, kas bagātīgi ilustrēts ar autores uzņemtiem Parīzes fotoattēliem, atrodami interesanti fakti no pilsētas vēstures un kultūras dzīves. Raksturota katra Parīzes rajona savdabība, parīziešu dzīvesstils un tradīcijas. Ceļvedī atrodamas ziņas par ievērojamākajām personībām, kuru darbība saistīta ar Parīzi un Franciju.
- Autore piedāvā neskaitāmus maršrutus pilsētas apskatei, aprakstot nozīmīgākās celtnes, laukumus un muzejus, ko katrā pilsētas daļā būtu vērts apmeklēt.

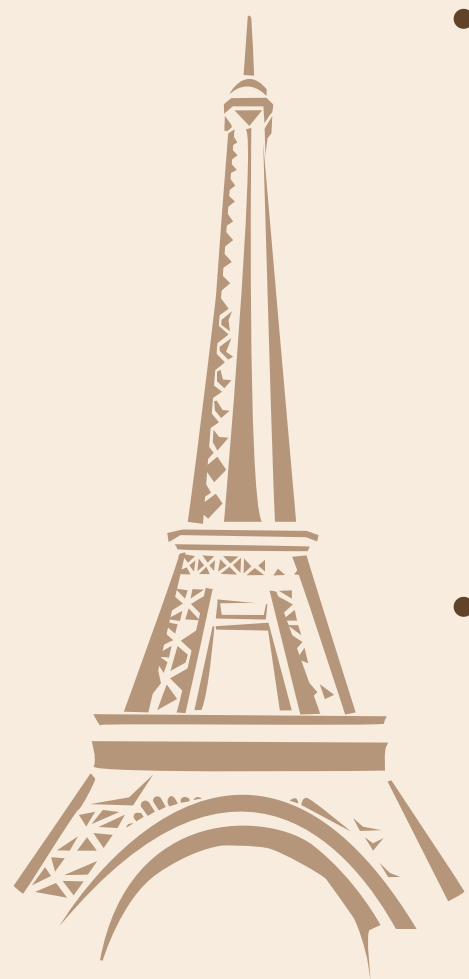




Džordžs Orvels POSTS PARĪZĒ UN LONDONĀ

- Daiļliteratūra
- Daļēji autobiogrāfisks stāsts par kādu zēnu, kurš, juzdamies vainīgs par apstākļiem, kādos jādzīvo pasaules trūcīgajiem un izstumtajiem, nolemj dzīvot kā līdzīgs ar šiem ļaudīm. Viņš cieš nabadzību, atsakoties no cienījamās pārtikušo ļaužu sabiedrības. Neskatoties uz autora dzīvo un efektīgo tēlojumu, grāmata nav depresīva, un tā atklāj neparasti plašu pasauli.
- Kāds elitārais izdevējs noraidījis tolaik nevienam nezināmā autora debijas grāmatu — iespējams, tieši tādēļ, ka bezdarba un posta apraksts bijis pārāk skarbs. Tomēr tieši šis darbs pieteica Džordžu Orvelu pasaules literatūrā.





Mišela Marlī KOKO. MĪLESTĪBAS SMARŽA

- Daiļliteratūra - leģenda par pasauleslavenā parfīma tapšanu.
- Rakstot grāmatu, autore rūpīgi iedziļinājusies un pētījusi mazāk zināmus faktus par Koko Šaneles dzīvi. Savijoties vēsturiskai patiesībai un rakstnieces iztēlei, autore apraksta modes mākslinieces dzimtās vietas un bērnību, tuvinieku zaudēšanu, jaunības pārgalvību. Atklājas, kā Koko no šuvējas un apģērbu labotājas pamazām kļūst par atzītu modisti un tuvojas arvien augstākiem sabiedrības slāņiem.
- Interesantu fonu romānam piešķir ieskats tā laika Parīzes bohēmā un augstāko aprindu ekstravagancēs.



Franču kultūru, literatūru, mākslu caurvij netverams smalkums, brīvības
alkas un romantisms, kas ikdienišķo spēj pārvērst
dzīves svinēšanā.

Aicinām svinēt franču valodas un kultūras svētkus, izlasot kādu grāmatu
par Franciju vai iemācoties franču valodā vismaz dažas frāzes.

Au revoir!